

ZAPACHY MIAST

Projekt ZAPACHY MIAST

jest adresowany do uczniów pierwszych i drugich klas liceum, których interesują kultury orientalne- przede wszystkim muzułmańska oraz judaistyczna. W ramach zajęć projektowych będziemy badali historię takich miast jak Stambuł, Jafa, Tel- Awiw, zapoznamy się z literaturą i sztuką tamtejszych rejonów (min. utworami „Muzeum niewinności” O. Pamuka, „Opowiadania” E. Kereta, reportażem „Izrael już nie frunie” P. Smoleńskiego), ale przede wszystkim będziemy poznawali smaki i zapachy wymienionych miejsc. W tym celu odwiedzimy takie miejsca jak restauracja Tel- Aviv , czy Bejrut (w których mistrzowie kuchni opowiedzą nam o tym, w czym tkwi sekret dobrze przygotowanego humusu czy szakszuki). Dodatkowo zastanowimy się, jaką rolę w wymienionych kulturach odgrywa zapach. W tym celu spotkamy się z właścicielkami marek Galilu (Agnieszka Łukasik oraz Aliną Szyrle - osobami, które przygotowały kilka lat temu popularną wystawę Kod Zapachu w Centrum Nauki Kopernik) a także SENSE DUBAI (Niną Kowalewska- Motlik, dla której zapach tożsamy jest z kreacją dzieła sztuki). Celem rozważań projektowych będzie jednocześnie znalezienie odpowiedzi na pytanie, czym są zapach i miejsce we współczesnej kulturze, dlaczego są ważne, jak wpływają na tego, który ich doświadcza. Efektem prac projektowych będzie przygotowanie wystawy poświęconej przedmiotom, zapachom i miejscom. Wszystkich tych, którzy chcieliby poznać historię, obyczajowość oraz sztukę pachnących przestrzeni, którym nie obcy jest stan bycia w podróży serdecznie zapraszam.

KASIA SZYMAŃSKA

