ZABAWA SŁOWAMI.

O DOBROSTANIE.

|  |  |
| --- | --- |
| Czy chcielibyście umieć napisać wiersz albo tekst piosenki? A może tekst reklamowy?  Albo wymyślić niepowtarzalną, nową nazwę dla ulubionej kawiarni, firmy, rzeczy?  Czy znacie grę TABU? Czy chcielibyście sami stworzyć taką grę? Albo inne gry tego rodzaju? | W projekcie ZABAWA SŁOWAMI podejmiemy się właśnie takich działań. Rozbijemy bank środków stylistycznych, rozszyfrujemy je i nie zawahamy się ich użyć.  Przeanalizujemy techniki posługiwania się językiem przedstawicieli różnych wypowiedzi. Sięgniemy po klasyczną poezję i prozę, po piosenki-legendy i piosenki o wątpliwych walorach literackich, a także po teksty użytkowe. Wystąpimy w roli krytyków i badaczy języka, który dla własnych celów spróbujemy sobie oswoić. |
| [To zdjęcie](https://nieprzecietnelekcje.blogspot.com/2018/08/by-powtorka-nie-bya-nudna.html), autor: Nieznany autor, licencja: [CC BY-NC](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/) | Jednak nie będą to lekcje języka polskiego, a droga do werbalnego rozpoznawania i opisywania istotnych dla nas emocji, pojęć, tak abstrakcyjnych, jak i zupełnie namacalnych. Będziemy przyglądać się słowom, dokonywać ich dekonstrukcji, wymyślać je i nimi po prostu się bawić. |
| Wypróbujemy liczne, i zwyczajne i nietuzinkowe formy prezentacji słów. Umieścimy słowa  na papierze, przedmiotach użytkowych, ale i w instalacjach przestrzennych i video. Nagramy brzmienie pojedynczego słowa w różnych zabarwieniach emocjonalnych. | [To zdjęcie](https://wyspamuz.blogspot.com/2011/05/stanisaw-drozdz-poczatekoniec_24.html), autor: Nieznany autor, licencja: [CC BY](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/) |
| A wszystko to w ramach warsztatów literacko-artystycznych, które poświęcone będą pojęciu DOBROSTANU. Powiemy sobie, jak go osiągać, jak pielęgnować i utrwalać. Zgłębimy ten temat, aby tworzyć dotyczące go wypowiedzi, aby stanowił nasz punkt wyjścia i punkt odniesienia. | [To zdjęcie](https://wyspamuz.blogspot.com/2011/05/stanisaw-drozdz-poczatekoniec_24.html), autor: Nieznany autor, licencja: [CC BY](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/) |

Produkt końcowy projektu:

Opcja 1: mam na myśli wystawę, którą roboczo nazwałam: POKÓJ SŁÓW, gdzie zaprezentowane byłyby prace jakby plastyczne, ale składające się ze słów. W wymiarze 2D i 3D. Również ewentualnie instalacje video albo zdjęcia bazujące na słowach, sylabach, literach.

Może powstałby mini tomik, którego strony zawisłyby na tej wystawie.

Może napiszemy piosenki, a może je nagramy i zrobimy do nich proste wideoklipy, których projekcja odbywać się będzie w tymże POKOJU.

Wreszcie - może stworzymy jakąś grę, do rozgrywania której zapraszać będziemy do owego POKOJU, oczywiście podczas Festiwalu Projektów.

Opcja 2: realizacja SPEKTAKLU TEATRALNEGO o charakterze bardziej lub mniej abstrakcyjnym,

który ustalimy wspólnie i którego scenariusz stanowiłby składową stworzonych przez nas tekstów,

a scenografię i podkład dźwiękowy stworzone przez nas dzieła i instalacje.

Dowiedz się, co trzeba robić, aby czuć się dobrze :)

Przekonaj się, że i Ty możesz zostać Autorem :)

Do udziału w projekcie zaprasza Beata Biłyk-Woźniak, autorka tekstów piosenek i wierszy, członkini ZAiKS,

a w naszej Szkole nauczycielka języka niemieckiego.